

ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ

Γεννήθηκε στις Κροκεές Λακωνίας την 1η Ιανουαρίου 1912. Έζησε κοντά στον Ταΰγετο και τα μαθητικά του στις Κροκεές και το Γύθειο, από το Γυμνάσιο του οποίου αποφοίτησε.



Νέος εγκαταστάθηκε στην Αθήνα για σπουδές -που δεν πραγματοποίησε- και άσκησε διάφορα επαγγέλματα ως ιδιωτικός υπάλληλος (1930-1938) και έπειτα ως δημόσιος υπάλληλος (1938-1947) και ως φιλολογικός συντάκτης περιοδικών και εφημερίδων.

Ο Νικηφόρος Βρεττάκος είναι ένας σημαντικός σύγχρονος Έλληνας ποιητής, που διακρίνεται για τον βαθύτατο ανθρωπισμό της ποίησής του και την ιδιομορφία των εμπνεύσεών του. Ποιήματά του μεταφράστηκαν σε πολλές γλώσσες. Υπήρξε μέλος της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών. Πήρε μέρος σε πολλά ποιητικά συνέδρια και φεστιβάλ στο Λονδίνο, στην Αχρίδα της τότε Γιουγκοσλαβίας κ.α. Τιμήθηκε με δύο Πρώτα Κρατικά Βραβεία (1940 και 1956), το Βραβείο Εθνικής Αντίστασης (1945), το Βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών (1976), με το βραβείο Ουράνη κ.ά. Το 1980 πραγματοποίησε τα αποκαλυπτήρια του μνημείου του «αγνώστου ναυτικού» στο λιμάνι του Γυθείου.

Το 1987 εξελέγη μέλος της Ακαδημίας Αθηνών. Ήταν κάτοικος Αθηνών (οδός Φιλολάου) και ομιλούσε Γαλλικά και Ιταλικά.

Ο Νικηφόρος Βρεττάκος πέθανε στις 4 Αυγούστου του 1991.

- Κάτω από σκιές και φώτα (1929)
- Ο πόλεμος (1935)
- Οι γκριμάτσες του ανθρώπου (1935)
- Η επιστολή του Κύκνου (1937)
- Το ταξίδι του Αρχάγγελου (1938)
- Μαργαρίτα, εικόνες από το ηλιοβασίλεμα (1939)
- Το μεσουράνημα της φωτιάς (1940)
- Ηρωική Συμφωνία (1944)
- Η παραμυθένια πολιτεία (1947)
- Το βιβλίο της Μαργαρίτας (1949)
- Ο Ταΰγετος και η σιωπή (1949)

ΦΑΙΗ ΤΣΙΛΑΛΗ ΤΟΝΙΑ ΤΑΣΣΙΟΥ