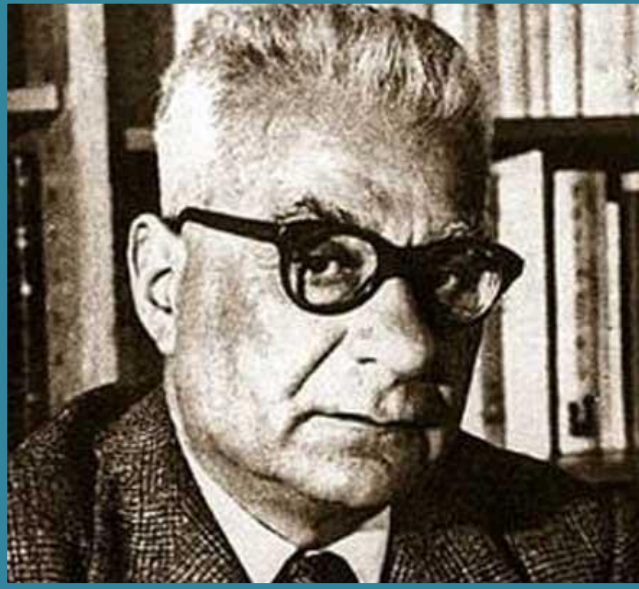


# ΗΛΙΑΣ ΒΕΝΕΖΗΣ

Ο Ηλίας Βενέζης (πραγματικό όνομα Ηλίας Μέλλος, [1904 Αϊβαλί](#) - [1973 Αθήνα](#))



ήταν Έλληνας συγγραφέας, μέλος της [Ακαδημίας Αθηνών](#). Έγινε γνωστός για τα μυθιστορήματά του *Αιολική Γη*, *Το νούμερο 31328* και το θεατρικό έργο *Μπλοκ C*. Έγινε ο πρώτος Έλληνας συγγραφέας του οποίου τα έργα μεταφράστηκαν σε πολλές γλώσσες, κάνοντας γνωστή την ελληνική λογοτεχνία στο εξωτερικό.

Γεννήθηκε στο Αϊβαλί της Μικράς Ασίας στις 4 Μαρτίου

1904, σύμφωνα με αυτοβιογραφικό του σημείωμα, σύμφωνα όμως με άλλες πληροφορίες από επίσημα έγγραφα πρέπει να είχε γεννηθεί το 1898.

Τα πρώτα χρόνια της ζωής του τα έζησε στο Αϊβαλί, μέχρι τον [Α' Παγκόσμιο Πόλεμο](#), το [1914](#), όταν και εγκαταστάθηκε με τη μητέρα και τα αδέρφια του στη [Μυτιλήνη](#) μέχρι το [1919](#). Το [1922](#) η οικογένειά του εγκατέλειψε οριστικά πλέον τη Μικρά Ασία, ο ίδιος όμως δεν πρόλαβε να επιβιβαστεί στο πλοίο: αιχμαλωτίστηκε και εστάλη στα εργατικά τάγματα για 14 μήνες. Οι εμπειρίες του από τα εργατικά τάγματα περιέχονται στο πρώτο μυθιστόρημά του, *Το νούμερο 31328*. Το [1923](#) απελευθερώθηκε και επέστρεψε στη [Μυτιλήνη](#). Εκεί υπήρχε αξιόλογη λογοτεχνική κίνηση με πρωτεργάτη τον [Στράτη Μυριβήλη](#). Στη [Μυτιλήνη](#) εργαζόταν στην Τράπεζα της Ελλάδος και το [1932](#) πήρε μετάθεση και εγκαταστάθηκε μόνιμα στην [Αθήνα](#). Διώχθηκε για τις πολιτικές του ιδέες από τον νόμο του "Ιδιωνύμου", από τη δικτατορία του [Μεταξά](#) και κατά τη διάρκεια της Κατοχής συνελήφθη. Φυλακίστηκε στο "Μπλοκ C" των φυλακών Αβέρωφ και η εκτέλεσή του απετράπη έπειτα από αντιδράσεις του πνευματικού κόσμου. Τα τρία τελευταία χρόνια της ζωής του ([1971-1973](#)) υπέφερε από σοβαρό πρόβλημα υγείας. Πέθανε στις 3 Αυγούστου [1973](#) στην [Αθήνα](#), από καρκίνο του λάρυγγα. Κηδεύτηκε και τάφηκε στη [Μήθυμνα \(Μόλυβο\)](#) της [Λέσβου](#).

**Μυθιστορήματα:** [Το νούμερο 31328](#) (1931) *Γαλήνη* (1939) *Αιολική Γη* (1943) *Ωκεανός* (1956) [Το Μυθιστόρημα των Τεσσάρων](#), μαζί με τους [Μυριβήλη](#), [Καραγάτση](#), [Τερζάκη](#) (1958)

**Ε.ΚΑΤΣΟΥΛΑ, Κ.ΚΟΛΑΝΤΡΕΟΥ, Α.ΜΑΔΙ**